



## EDITAL DA

### I MOSTRA DE EXPERIÊNCIAS DE LUTA E RESISTÊNCIA NO SUAS

A realização da I Mostra de Experiências de Luta e Resistência no Sistema Único de Assistência Social – SUAS, aqui denominada “*SUAS Resiste!*”, é uma iniciativa que tem a intenção de contribuir com a disseminação de experiências vivenciadas, as quais podem inspirar novas estratégias, em diferentes localidades no território nacional, à partir da troca de saberes e pretende ser mais uma forma de Educação Permanente aos/às trabalhadores/as do SUAS.

#### 1. APRESENTAÇÃO DA MOSTRA “SUAS RESISTE!”

O Fórum Nacional de Trabalhadoras/es do Sistema Único de Assistência Social é um espaço coletivo de organização política dos/as trabalhadoras/es do Sistema Único de Assistência Social – SUAS, de caráter permanente, que envolve os/as trabalhadoras/es com formação de ensino fundamental, médio e superior conforme descrito nas Resoluções CNAS 017/2011 e 009/2014 que atuam na Política de Assistência Social na rede socioassistencial pública e privada, de acordo com a

Tipificação dos Serviços Socioassistenciais, dado pelas Resoluções CNAS 109/2009 e 013/2014.

O FNTSUAS foi concebido durante a VII Conferência Nacional de Assistência Social, em sessão plenária nacional dos/as trabalhadores/as do Sistema Único de Assistência Social - SUAS, realizada no dia 2 de dezembro de 2009, em Brasília - DF, com a definição da comissão provisória e de articuladores/as estaduais, consolidando-se historicamente:

a) nas atividades preparatórias e organizativas dos cinco Encontros Regionais de Trabalhadores/as do SUAS, promovidos pelo Conselho Nacional de Assistência social - CNAS em 2010;

b) nos cinco Encontros Regionais de Trabalhadores/as do SUAS, promovidos pelo Conselho Nacional de Assistência social - CNAS em 2010;

c) nas discussões entre os representantes das 12 Entidades Nacionais dos Trabalhadores e a Plenária Ampliada do CNAS em Fortaleza - CE, em dezembro de 2010;

d) no I Encontro Nacional de Trabalhadores/as do SUAS, promovido pelo CNAS de 29 a 31 de março de 2011, em Brasília - DF;

e) em Plenária Nacional de 31 de março de 2011, em Brasília - DF, na eleição de sua primeira Coordenação sessões plenárias nacionais de 09 de dezembro de 2011 e 13 de abril de 2012.

Destacamos que o FNTSUAS tem dentre suas atribuições expressas no Regimento Interno em seu artigo 6º incisos “*I - Articular e mobilizar os/as trabalhadoras/es na defesa do Sistema Único de Assistência Social – SUAS enquanto política pública não contributiva; e II - Organizar estratégias de articulação e integração com os Fóruns Estaduais, Regionais e Municipais;*” dentre outras e por objetivos conforme expressos no Regimento Interno em seu artigo 7º incisos “*III - Fortalecer a intersectorialidade como instrumento de efetivação da Política Nacional de Assistência Social; IV - Articular e dialogar com atores diversos, especialmente movimentos sociais,*

*na perspectiva da defesa dos direitos humanos, da cidadania e da classe trabalhadora; e VIII - Estimular e promover a formação política dos/as trabalhadoras/es do SUAS;*” ao passo que estas Comissões apresentam este projeto.

A Mostra “*SUAS Resiste!*” é uma iniciativa que visa estimular trabalhadores/as do SUAS a apresentarem suas experiências de lutas e resistências no desempenho do trabalho e militância no SUAS, através de relatos de experiências de equipes, das ações dos Fóruns Estaduais de Trabalhadores/as do SUAS-FETSUAS, da incidência política junto aos espaços de controle social, fóruns e frentes e de forma mais especial demonstrar nesta mostra o impacto do trabalho realizado na vida dos usuários(destinatários dos serviços), proporcionando também esta aproximação e reconhecimento entre trabalhadores/as e usuários/as.

O Fórum Nacional de Trabalhadores do SUAS lança mão da Mostra “*SUAS Resiste!*”, considerando que os direitos socioassistenciais são materializados pelos/as trabalhadores/as do SUAS nas mais diversas frentes de trabalho conforme a sua arquitetura organizacional e em territórios com realidades específicas que caracterizam os 5570 municípios do nosso país. De 2005 a 2015 damos passos importantes na consolidação do SUAS, organizando os serviços em todo território nacional. O último CENSO SUAS divulgado em Abril de 2017, informa a existência de: 8.300 CRAS – 3.578 CREAS – 230 Centros POP – 5.946 unidades de acolhimento institucional, o que significa que até 2016 tínhamos uma cobertura do SUAS em praticamente 100% dos Municípios.

É necessário reconhecer estes avanços da política de assistência social nos últimos dez anos como resultado de lutas históricas que defendem os direitos socioassistenciais de cidadãos e cidadãs brasileiros, que se encontram em situações de risco e vulnerabilidades sociais, decorrentes das desigualdades sociais vivenciadas nesta sociabilidade capitalista. Esta Mostra pretende dar visibilidade aos processos de organização coletiva em defesa do SUAS para a sua implementação em todo território nacional.

## **2. OBJETIVO GERAL**

Dar visibilidade experiências de lutas e resistências por meio de relatos de experiências dos/das trabalhadores/as do SUAS.

## **2.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- a) Publicizar experiências de luta e resistência no trabalho de equipes de trabalhadores/as do SUAS na execução dos serviços tipificados;
- b) Demonstrar as ações de articulação dos FETSUAS com os/as trabalhadores/as do SUAS em cada Estado e no DF;
- c) Apresentar iniciativas de incidência política junto aos espaços de controle social, fóruns e frentes de lutas em defesa do SUAS e da Seguridade Social;
- d) Evidenciar o impacto do trabalho na vida dos usuários(destinatários dos serviços), proporcionando aproximação destes atores;
- e) Inspirar formas de resistência coletiva.

## **3. DA PARTICIPAÇÃO E PRAZOS DE INSCRIÇÃO**

A Mostra ocorrerá no segundo semestre de 2018, a qual ocorrerá durante Reunião Descentralizada da Coordenação Nacional do FNTSUAS em Belém do Pará e a participação na I Mostra de Experiências de Luta e Resistência no Sistema Único de Assistência Social – SUAS, aqui denominada “*SUAS Resiste!*”, é aberta a todos/as trabalhadores/as, usuários/as, conselheiros/as, pesquisadores/as e estudantes de diversas áreas de SUAS, ou seja, todos/as interessados/as poderão participar da Mostra independentemente da submissão de trabalhos. Para àqueles/as que submeterem relatos de experiências que socializem lutas e resistências na defesa do SUAS, a participação no evento é condição para participação da Mostra.

O envio dos trabalhos deverão ser feitos para o e-mail do FNTSUAS: [comunicacao.fntsuas@gmail.com](mailto:comunicacao.fntsuas@gmail.com).

**Data para inscrições:** de 07 de maio a 20 de julho de 2018

A Reunião da Coordenação Nacional do FNTSUAS que será realizada no mês de Junho de 2018, em Brasília, no Distrito Federal, designará uma comissão avaliadora para a avaliação e aprovação das propostas enviadas a serem apresentadas durante a Reunião Descentralizada da Coordenação Nacional do FNTSUAS em Belém do Pará, no segundo semestre de 2018. Esta comissão avaliadora terá por objetivo avaliar se os trabalhos enviados atendem aos critérios estabelecidos, no que se refere aos objetivos da Mostra, mas não terá por função estabelecer qualquer tipo de *rankiamento* ou distinção para premiações. As premiações previstas serão extensivas a todos/as participantes.

#### **4. ENVIO DOS RELATOS DE EXPERIÊNCIAS**

Os relatos de experiências de luta e resistência nas frentes de trabalho dos/das trabalhadores/as do SUAS deverão ser submetidos através de texto por escrito em fonte Arial 12, espaçamento 1,5, com no máximo 08 páginas contendo introdução, desenvolvimento e conclusão e para a Mostra, poderão ser apresentados em cinco modalidades: a) Artigo de até 5 páginas; b) Banners em formato 60X90; c) Vídeos de até 10 minutos; d) Interpretação Teatral; e, e) Fotografias.

##### **4.1 REGRAS DE FORMATAÇÃO DO RELATO**

O relato de experiência deve seguir o script do anexo I deste edital e ser escrito no programa Word/Office, e enviado em formato aberto(Ex: Word/Office) e fechado(Ex: PDF), incluindo as seguintes especificações (seguir a mesma ordem):

**TÍTULO:** Completo, em letras maiúsculas, negrito, justificado e centralizado.

**AUTORES:** Máximo quatro (4) com recuo à direita. Incluir nomes completos dos autores e co-autores; em cada nome deverá constar a numeração na forma de rodapé citando à Instituição/Localidade a qual se encontram vinculados os autores e coautores;

a. Ter no máximo de 08 páginas (Incluindo os espaços e os caracteres dos campos título, autores e texto);

b. Margens: superior e esquerda 3,0 cm; margens inferior e direita 2,0 cm;

c. Fonte: Arial 12, letra estilo normal, o texto deverá ter espaçamento 1,5, sem parágrafo e justificado;

d. Não deverá conter anexos, tabelas, referências, apêndices. Poderão, todavia, serem indicados;

e. Inserir um espaço simples entre: o título e os autores; os autores e o texto.

f. Os relatos deverão conter: introdução, objetivos, metodologia, resultados e considerações finais;

g. O relato deverá ser em português;

h. Conter palavras chave: mínimo de três e máximo de cinco;

i. As propostas submetidas devem ser enviadas em duas modalidades, a saber: em formato aberto(Ex: Word/Office) e fechado(Ex: PDF);

j. Não serão aceitas notas de rodapé, ou ao final do texto, salvo no caso da identificação de autores e co-autores. Os trabalhos são de inteira responsabilidade dos(as) autores(as);

Ao final da Mostra, todos os relatos de experiência serão organizados e publicados no formato de texto, no blog do FNTSUAS, dos FETSUAS e demais Entidades que compõe a Coordenação Nacional do FNTSUAS.

#### **4.2 DAS MODALIDADES DE APRESENTAÇÃO**

Todos os relatos de experiência deve estar de acordo com os objetivos da Mostra “*SUAS Resiste!*”, contando com a participação de pelo menos um/a dos/as autores/as no evento, podendo optar por uma das cinco modalidades na forma de apresentação:

##### **a) Artigo de até 5 páginas;**

Texto por escrito em fonte Arial 12, espaçamento 1,5, com no máximo 05 páginas contendo introdução, desenvolvimento e conclusão.

##### **b) Banners em formato 60X90;**

Banner – Pôster/cartaz explicativo que retrate o relato de experiência apresentado. O pôster deverá obedecer à dimensão total de 0,60m de largura x 0,90m de altura. Tipo banner. Devendo constar as seguintes informações:

I. Título;

II. Objetivo da Mostra ao qual o trabalho está mais vinculado;

III. Nome dos(as) autores(as) e suas respectivas instituições;

IV. O pôster deverá apresentar: contextualização, situação e motivos desencadeadores da experiência de luta e resistência, as reflexões finais e as principais referências bibliográficas (se houver);

V. Poderá utilizar figuras, tabelas, fotos, gráficos e esquemas, além do texto de comunicação;

VI. O pôster deverá ser impresso pela autoria do relato de experiência e na exposição os/as autores/as deverão estar presentes para apresentação aos/às participantes;

VII. Se houverem citações e referências deverão seguir as normas da ABNT em vigor.

**c) Vídeos de até 10 minutos;**

O relato de experiência poderá ser transmitido em formato de vídeos de até 10 minutos e a depender do número de apresentações nesta modalidade poderão ser transmitidos em espaços simultâneos, sucedidos de debates.

**d) Interpretação Teatral:**

O relato de experiência poderá ser transmitido em formato de esquetes de até 10 minutos, sendo de responsabilidade da autoria o figurino e demais necessidades.

**e) Fotografias:**

O relato de experiência poderá ser transmitido através de registros fotográficos que retratem a experiência, de forma .

## **5. CONSIDERAÇÕES**

A Mostra “*SUAS Resiste!*” proposta pela Comissão de Comunicação e Informação e pela Comissão de Formação e Articulação Política, busca de forma colaborativa e cooperada com as demais comissões do FNTSUAS e com a Coordenação Nacional como um todo, o fortalecimento dos trabalhadores/as do SUAS na inspiração de formas de resistência coletiva. Por esta razão não terá por objetivo estabelecer qualquer tipo de *rankiamento* ou distinção para premiações entre os/as participantes. Temos previsto o brinde de livros e publicações como premiações extensivas a todos/as participantes.

## ANEXO I – Script de envio do relato de experiência

Data de envio do trabalho:  
Órgão/instituição/FETSUAS:  
Endereço completo:  
Título do Relato de Experiência:  
Responsável pelo Trabalho:  
E-mail do/a Responsável:  
Nome dos demais autores:

### Dados sobre a Experiência:

Tipo de Relato	
Modalidade de Apresentação	
Recursos Necessários	

### Síntese do Trabalho

--

### Trabalho Completo:

Deverá ser apresentado através de texto por escrito em fonte Arial 12, espaçamento 1,5, com no máximo 08 páginas contendo introdução, desenvolvimento e conclusão.

### Parecer da Comissão com base no edital da Mostra:

--

### Proposta de adequação:

Data Inicial	Ação a ser efetivada	Prazo da execução

### Nome e Assinatura dos/as Avaliadores

---